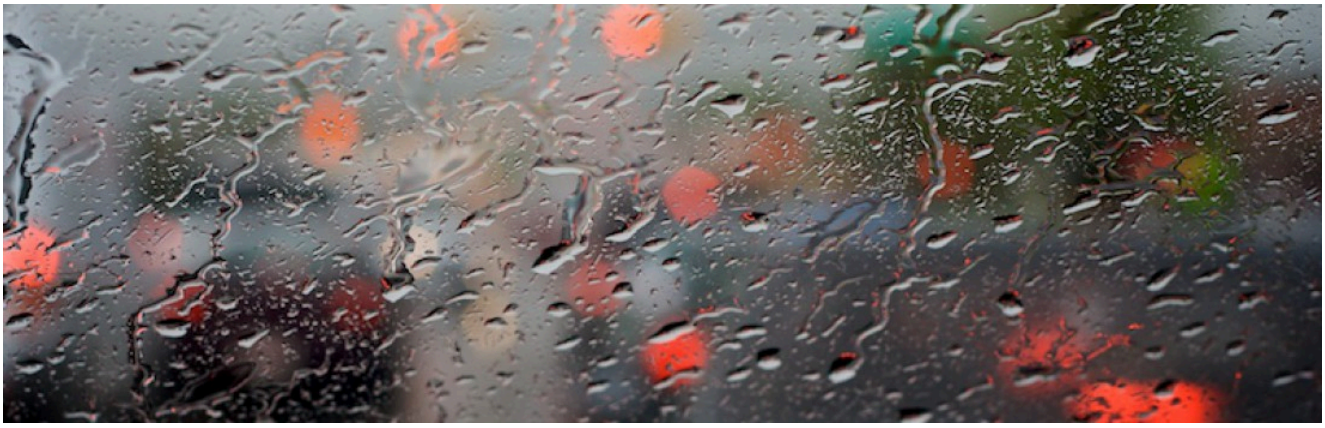
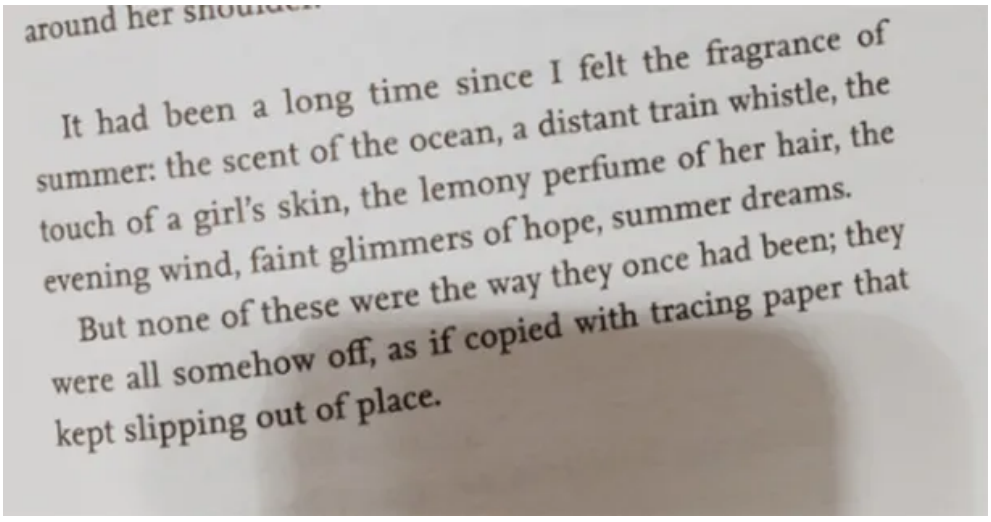
CATATAN PELIPUR LARA

Guratan kenangan yang masih tersisa walau disapu badai



Hong Kong, Maret 2017: Perempuan Penguasa Kabut

March 23, 2017 by kinky ninja | 2 Comments



Malam setelah perjalanan lintas daerah yang cukup melelahkan, terutama semenjak mendarat di Chek Lap Kok dan disertai kunjungan-kunjungan yang berkaitan dengan pekerjaanku—aku terbangun di sebuah kamar hotel di kawasan Tsim Sha Tsui. Seorang diri, masih berpakaian lengkap, aku membuka mataku dan menyadari bahwa apa yang ada di sisi meja kamar hotelku adalah sebuah gelas plastik Starbucks kosong yang terguling hingga miring, di mana lubang atasnya

MEMORIES

- Tentang Homofobia
- Pasca Agustus '25
- Singapura, Juni 2026: Tangerine
- Gregorius Hugo
- À l'éloge des femmes plus âgées
- Manusiawi, Teramat Manusiawi
- Anarkis #12: Tentang Alfredo Bonnano
- Paradoks Kesempurnaan Sistem
- Kisah Singkat Soal Pengkhianatan
- Tentang Penderitaan

TIME

March 2017

M	T	W	T	F	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

menatap persis pada wajahku—seakan gelas ini memang telah menatapku sepanjang malam dengan gusar.

Dalam semenit atau dua menit yang sadar, aku mengingat-ingat racauan yang terbalut dengan irama musik 80-an dari Macbook perakku, kisah-kisah yang terbagi tanpa seharusnya dibagi tetapi mampu menjalarkan detak jantung yang berdebar kencang.

Di hari-hari lain, setelah kita tak pernah berjumpa sekian lama dalam keadaan seperti ini—tentu saja, aku tak sesering dulu bertandang ke *artfair* internasional—engkau berkata, bahwa saat engkau menutup mata sebelum terlelap, engkau merasa melayang di tengah samudera, dan sementara setiap kali deburan ombak yang ritmis menerjang tubuhmu, sebagian dirimu pecah dan terbuka.

Lantas mendadak sekali, segalanya seperti musik yang dipercepat dengan tombol *fast-forward*, engkau mendadak kembali ke masa kini. Dengan mata terbuka engkau menyadari bahwa bayangan tersebut telah sedemikian membesar dan seakan menjadi nyata.

« Feb Apr »

RECENT RESPONSES

- kinky ninja on Pasca Agustus ’25
- pollastrius on Pasca Agustus ’25
- kinky ninja on Gregorius Hugo
- Penyuka yuka honjo on Gregorius Hugo
- kinky ninja on Anarkis #12: Tentang Alfredo Bonnano
- kinky ninja on Manusiawi, Teramat Manusiawi
- Library Assistant on Manusiawi, Teramat Manusiawi
- rex tukangtidur on Anarkis #12: Tentang Alfredo Bonnano
- kinky ninja on Kisah Singkat Soal Pengkhianatan
- kinky ninja on Tentang Penderitaan

FOLLOW MEMORIES VIA EMAIL

Enter your email address to follow this journey back home and receive notifications of new posts by email.

Email Address

Sign me up!

STORAGE

Hingga menutupi mimpimu.

Categories: Drifting, Somewhere out there | Permalink.

Author: kinky ninja

I am only human. Lived in Jakarta but somehow left parts of my heart somewhere else. This blog is about getting on with things as they are. The disasters are all about continuity, about finding ways of enduring in the face of hopelessness; what we do deals in the need to find ways of telling truth in a postmodern world of rumbling emotional chaos. My writings are about both; about bearing the unbearable and giving a true account of it. This is my memories, this is my journey to fade into nothingness.

Select Month

STRONGEST MEMORIES

[NSFW] Kisah-Kisah Melenceng yang Kupersembahkan bagi para Imoral

Saat Ini adalah Sesuatu yang Abadi

Shanghai, November 2016: Metropolitan di Bawah Komunisme

London, Juli 2016: 40 Tahun Subkultur Subversif

Tentang Menjadi Manusia Indonesia: Kemiskinan Umat dan Dampak Kemajuan Teknologi

Pasca Agustus '25

Shanghai, November 2016: Aku adalah Setitik Air di Tengah Samudera Sejarah

Tentang Debat

Dunia Spektakular: Seni Pembebasan Versus Seni Korporat

Tentang Menjadi Manusia Indonesia: Antara Eropa dan Indonesia

2 THOUGHTS ON “HONG KONG, MARET 2017: PEREMPUAN PENGUASA KABUT”

Leave a comment

velmonth
April 10, 2017 at 6:40 pm

sa æ sih om ngedapetinnya :3

★ Like

Reply

kinky ninja
April 14, 2017 at 3:28 am

Udah kenal lama kok.

★ Like

Reply

Leave a comment

← Previous Post Next Post →

Top